

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №198 Центрального района Волгограда»



Утверждаю:
заведующий МОУ д/с №198
В.В. Салаутина
подпись

печать

Принято на заседании
Педсовета №1
31.08 2015 г. протокол № 1

Основная образовательная программа дошкольного образования

2015

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

I.Обязательная часть.

1. Пояснительная записка

1.1 Информационная составляющая

Образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения Детский сад №198 Центрального района Волгограда направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, является нормативно-управленческим документом дошкольного учреждения, раскрывающим специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса в данном образовательном учреждении (его содержание, формы, применяемые педагогические технологии, методы и приемы).

Это уже вторая основная общеобразовательная программа нашего дошкольного образовательного учреждения, что связано с выходом новых нормативных правовых документов в системе образования.

Основные положения образовательной программы нашего образовательного учреждения разработаны в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Конституцией РФ;
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО» (приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014, зарегистрирован Минюстом России 26 сентября 2013 г. № 30038);
- приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- с учётом Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100».
- нормативной базы ДОУ:

- уставом,
 - программой развития,
- локальными актами (приказ заведующего, приказ о введении в действие положения рабочей группы, приказ об утверждении состава рабочей группы по введению ФГОС ДО, протокол заседания педагогического совета) и др.

1.2. Пояснительная записка

Обновление программы дошкольного образования связано с *личностно-ориентированным подходом*, главным направлением которого является развитие личностного отношения к миру, деятельности, себе, воспитание гражданина, готового к дальнейшей жизнедеятельности на благо общества. Основной вектор преобразований программы дошкольного образования, согласно требованиям ФГОС ДО, направлен на: поддержку специфики и разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей; уважение личности ребёнка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательной деятельности; осуществление образовательной деятельности в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

Личностно-ориентированный подход в центр образовательной системы ставит личность ребёнка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий её развития, реализации её природных потенциалов. Таким образом, прежняя исходная, приоритетная ориентация образования только на цели государства сменяется личностной ориентацией. Ключевые моменты инноваций в области дошкольного образования заключаются в следующем:

- дошкольное образование в философском отношении рассматривает дошкольное детство в целостной системе координат культуры достоинства, а не культуры полезности, где ребёнка ценят, а не оценивают, поэтому детство является самоценным этапом, а не только подготовкой к школе;
- дошкольное образование выступает как институт социализации и индивидуализации и не сводится к сфере услуг (А.Г. Асмолов);
- дошкольное образование выступает как ключевой механизм поддержки разнообразия детства, отсюда система дошкольного образования в социальном отношении должна иметь вариативный и развивающий характер;
- дошкольное образование должно иметь гуманистическую, личностно развивающую направленность. Знания, умения, навыки являются не целью, а средством развития познавательных и личностных качеств ребенка, средством развития и становления личности, обеспечения возможностей его самопознания и самораскрытия для дальнейшей жизнедеятельности;

– современное дошкольное образование в психологическом отношении должно обеспечить у педагога и ребёнка формирование способности быть субъектом своего развития. Эта система должна иметь субъект-субъектный тип взаимодействия, когда каждый его участник становится средством и условием развития другого.

Реализация данных ключевых направлений осуществляется в рамках социокультурной среды, соответствующих возрастным, психологическим и физиологическим особенностям детей, обеспечивающей психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Специфика содержания дошкольного образования с опорой на личностно-ориентированный подход заключается в следующем:

- элементом отбора содержания дошкольного образования ставятся такие ориентации для личности, которые дают ей ценностный, жизненный опыт, знание – его часть;
- отбор содержания дошкольного образования осуществляется на основе совместной деятельности педагога и воспитанника, на основе диалога, который выступает как способ существования субъектов в образовательной среде: упор делается на конструирование личностного знания и опыта;
- стирается грань между содержательным и процессуальным аспектами дошкольного образования: процесс (диалог, поиск, исследование, творчество, игра) становится источником личностного опыта;
- текст как фрагмент культуры усваивается через диалог, предполагающий имитационно-игровое воспроизведение жизненных ролей и ситуаций;
- создаются установки на творчество; способность к творчеству будет проявляться у современных дошкольников, если систематически и целенаправленно развивать у них творческое мышление, так как этот процесс пронизывает все структуры личности: пробуждает инициативу и самостоятельность в решении жизненных и познавательных проблем, привычку к свободному самовыражению, совершенствует нравственные качества, обеспечивает самореализацию личности в дальнейшем жизнедеятельности;
- педагог дошкольного образования востребован как личность, как равноправный партнер: его внутренний мир становится частью содержания образования.

При разработке программы нами учитывались:

- 1) личностно-развивающая и деятельностная направленность дошкольного образования;
- 2) организация образовательного процесса в формах, специфичных для детей разных возрастных групп (от двух месяцев до восьми лет) в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности;

3) интегративный подход к отбору и организации содержания образования.

Содержание программы учитывает также особенности современных детей дошкольного возраста.

Особенности развития современных дошкольников

Дошкольное образование как первая ступень образовательной системы призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в поликультурном обществе.

Дошкольное детство – период становления личности, формирования сознания ребенка, которое происходит в процессе общения с окружающим миром и взаимодействия с предметами той культуры, в которой ребенок воспитывается. Детство, по определению Д.И. Фельдштейна, – «это особое целостно представленное социальное явление, имеющее определенное временное протяжение. При этом детство не просто усваивает нормы, формы организации мира взрослых, оно само объективно и весьма активно ставит перед ним все новые и новые задачи, являясь реально действующей составной частью общества».

Основная общеобразовательная программа разработана с учётом особенностей и закономерностей развития современных детей, которые значительно отличаются от своих сверстников прошлого века.

Современные дети гиперактивны, любознательны, у них повышена потребность к восприятию информации; объем долговременной памяти больше, а проходимость оперативной выше; они требовательны и настойчивы, не желают подчиняться требованиям взрослых, проявляют протест, вплоть до агрессии.

Установлено, что современные дети обладают новым типом сознания: *системно-смысловым*, а не системно-структурным, характерным для детей прошлого века. В их сознании доминирует смысловая сфера, которая определяет смысловую ориентацию на деятельность. Иными словами, если ребенок не понимает смысла деятельности, которую ему предлагают, то он отказывается ее выполнять.

Обладая повышенной потребностью к восприятию информации, современные дети стремятся к общению с близкими людьми и познанию окружающей действительности. В ходе общения и познания в сознании ребёнка появляются первые представления о мире, моделируется определенная система отношений к объектам этого мира: так начинает формироваться «детская картина мира», «детская субкультура».

Объективные условия, определяющие *социальную ситуацию развития* ребёнка, мы рассматриваем в культурно-историческом контексте. При этом, раскрывая тип сознания современного ребёнка, мы учитываем тип культуры и тип общества, в котором происходит его развитие.

Если сознание есть отражение окружающей действительности, которая значительно изменилась за последние годы, то, следовательно, изменилось и сознание современных детей (структурно, содержательно, функционально).

Развитие культуры, общества, человека – это эволюционный процесс. Современные дети – это продукт эволюции природы и общества. В процессе эволюции согласно законам развития (Л.С. Выготский) происходят как количественные, так и качественные изменения, в результате чего появляются *новообразования*. Таким качественным новообразованием выступает новый тип сознания современных детей: *системно-смысловой*.

Как показали наблюдения за поведением детей, система отношений современного ребёнка к окружающему миру является определяющей и доминирует в его сознании. Если раньше можно было сказать и показать ребенку, что и как нужно делать, и он выполнял действия, подражая и доверяя взрослому, то современные дети будут готовы услышать взрослого только после того, как будет выстроена система отношений на основе доверия и понимания. У современных детей система отношений доминирует над знаниями и потребностью их приобрести.

Учитывая деятельностный характер порождения смысла, можно заключить, что генетически первой формой осмысления выступает эмоционально-личностная. Новорожденный включается в систему отношений «взрослый-ребенок» и смысловая сфера развивается на интуитивно-чувственной основе.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

1. Современные дети значительно отличаются от своих сверстников прошлого века: в их сознании доминирует смысловая сфера.

2. Становление и развитие смысловой сферы детерминировано культурно-историческими условиями жизни, смыслом определенных воздействий, фактов, явлений окружающей ребенка действительности.

3. Основой порождения смыслов и источником зарождения смысловой сферы выступает эмоционально-личностное общение с ребенком матери (и близких взрослых).

4. В ходе эмоционально-личностного общения ребёнка с матерью происходит осмысление ситуаций, связанных с переживаниями и активностью внутреннего мира, с одной стороны, осмысление коммуникативных номинаций (высказываний), что стимулирует развитие коммуникации (верbalной и неверbalной).

5. Современные дети обладают новым типом сознания – системно-смысловым, а не системно-структурным, характерным для детей прошлого века.

Учитывая, что смысловая сфера выступает одновременно интегративной основой личности, структурным элементом сознания и деятельности (Д.А. Леонтьев), ее генезис следует рассматривать с позиции комплексного развития личности и сознания в ходе овладения ребенком разными видами детской деятельности.

Именно ориентация современного ребёнка на смысл и стала ключевым звеном при разработке данной программы, так как содержание образования должно определяться содержанием потребностей и возможностей детей.

Следовательно, разработка программы связана с необходимостью:

- обновления содержания образования с учётом особенностей и закономерностей развития современных детей, обладающих новым типом сознания;
- созидания новой «детской картины мира», «детской субкультуры», наполненной общечеловеческими ценностями здорового образа жизни, добра, истины и красоты.

1.3. Цели и задачи программы

Программа разработана в соответствии с «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» и направлена на:

- формирование общей культуры личности,
- на развитие физических, интеллектуальных, творческих способностей, обеспечивающих социальную успешность;
- на укрепление здоровья детей, профилактику (коррекцию) отклонений в физическом и (или) психическом развитии.

В соответствии с требованиями деятельностного подхода в образовании программа направлена на реализацию стратегической цели – целостное развитие личности ребёнка в ходе овладения им универсальными культурными умениями.

При определении стратегической цели авторы программы «Детский сад 2100» основывались на «принципе единства деятельности, сознания и личности» (А.Н. Леонтьев, А.А. Леонтьев и др.), согласно которому развитие личности ребенка, его сознания происходит в деятельности. При этом в сознании ребёнка формируется «детская картина мира»; при овладении деятельностью ребёнок создает «детскую субкультуру».

Данная цель ориентирована на достижение предполагаемого результата: созидание «человека-деятеля», готового и способного к свободному выбору, принятию ответственных (а не ответных) решений, проявляющего социальную активность, самостоятельность, творческий потенциал.

Стратегическая цель реализуется в ходе воспитательно-образовательной деятельности путем решения развивающих, воспитательных и образовательных задач.

Развивающие задачи связаны с социальным и персональным развитием каждого ребёнка.

Социальное развитие ребёнка проявляется в его способности устанавливать контакт в общении и совместной деятельности, взаимодействовать со сверстниками, проявлять социальную активность, уметь договариваться и решать спорные вопросы, аргументируя свою точку зрения.

Персональное развитие личности связано с созданием условий для гармоничного развития всех сфер личности: смысловой, которая доминирует

в сознании современных детей; сенсомоторной, эмоциональной, ментальной (речемыслительной), волевой.

Персональное развитие ребенка нацелено на раскрытие способностей каждого ребенка: физических, гуманитарных, естественно-математических, художественно-эстетических.

Воспитательные задачи связаны с воспитанием положительного, эмоционально-ценостного отношения ребенка к окружающему миру, с развитием эмоциональных переживаний, чувств, социального опыта, с формированием духовно-нравственных ценностей.

Воспитательные задачи ориентированы на создание эмоционального комфорта, ощущения радости от совместной деятельности и общения ребенка со взрослыми и сверстниками.

Образовательные задачи направлены на удовлетворение познавательных потребностей, формирование познавательной активности ребенка в разных видах культурных практик; на формирование в сознании ребенка «детской картины мира», на созидание детской субкультуры, наполненной идеями добра, истины и красоты.

Содержание программы:

- соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирует общую культуру дошкольников, развитие их социальных нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств;
- строится с учетом поддержки развития у дошкольников инициативности, самостоятельности, ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- содействует организации сотрудничества детей и взрослых во всех формах образовательной деятельности, обеспечивая формирование и последующее обогащение личностного опыта дошкольника;
- предполагает построение образовательного процесса на основе проектирования культурных практик, которые обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность, а также социальное развитие ребенка в период дошкольного детства.

1.4. Принципы и подходы к формированию программы

Программа строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Реализуя принцип интеграции образовательных областей, программа предлагает единое направление – личностно-деятельную стратегию образования, не задавая жесткого регламента, что позволит образовательной организации самостоятельно и эффективно обеспечивать реализацию поставленных задач с учетом типа и видовой направленности групп, материального и кадрового обеспечения, а также контингента детей.

Кроме того, при разработке программы учитывались принципы и подходы А.А. Леонтьева, определяющие главную цель – создание условий для развития функционально грамотной личности. Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов.

I. Личностно-ориентированные принципы.

Данные принципы реализуются в творческом образовательном пространстве и выражаются в следующих положениях:

- дошкольное образование – это начальная ступень образования, обеспечивающая становление личности ребёнка, обретение им себя, своего образа, неповторимой индивидуальности, духовности, творческого начала;
- дошкольное образование создает условия для того, чтобы каждый ребенок мог полностью реализовать себя, свои индивидуальные способности, свои мотивы, интересы, социальные установки;
- дошкольное образование как система гарантирует комфортность каждому ребёнку, создает условия для мотивации успешности, его постоянного продвижения вперед потенциальных возможностей и склонностей;
- дошкольное образование как система обеспечивает личностную значимость образования для каждого ребёнка, создает для него личностный смысл в поступках и образе жизни, что позволяет заложить механизм самореализации, саморазвития, самозащиты, необходимые для становления самобытного личностного индивидуума, диалогичного и безопасного взаимодействия с людьми, природой, культурой, цивилизацией;
- дошкольное образование как система формирует в личности ребенка его человекообразующую функцию, суть которой состоит в сохранении и воспитании экологии человека, его телесного и духовного здоровья, смысла жизни, личной свободы, нравственности. Для этого дошкольное образование должно заложить в личность механизмы понимания, взаимопонимания, общения, сотрудничества в творческом преобразовании окружающего мира.

Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача детского сада – это развитие ребенка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию. Данная цель представлена как стратегическая, указывающая на общее

направление в образовании. При этом каждое учреждение в рамках данной стратегии может выбрать свой путь развития. В методических рекомендациях педагогам будут предложены ориентиры для реализации стратегической цели – развитие личности ребенка в деятельности: стратегии социального (в семье и группе сверстников) и персонального развития личности.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

II. Культурно ориентированные принципы.

Данные принципы обеспечивают принятие ребёнком обобщенных, целостных представлений о мире, о месте в нем человека. Кругозор ребёнка ограничен, и в расширении этого кругозора и состоит развитие ребенка, который обеспечивает сохранение, передачу, воспроизведение и развитие культуры средствами образования. Культура позволяет разным детям более или менее одинаково понимать мир, совершать понятные другим поступки. Через культуру происходит социальное развитие ребёнка, его связь с поколениями, а значит – сохранение и развитие этноса. Воспитание дошкольника как человека культуры – это формирование таких качеств личности, как эмпатия, толерантность, гуманность, креативность, самопознание, которые закладывают фундамент для развития личности ребенка в дальнейшей жизнедеятельности.

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребенок осознает, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысливает для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребёнка на основе овладения им универсальных культурных умений ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

III. Деятельностно-ориентированные принципы.

Данная группа принципов опирается на личностно-деятельностный подход к дошкольному образованию.

Личностно-деятельностный подход, который рассматривает личность как субъект деятельности, которая формируется в деятельности, сама определяет характер этой деятельности и общения. Личностно-деятельностный подход позволяет определить доминанту взаимоотношений

ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности. Деятельность – проявление человеком активности, реализации им своего отношения к окружающему миру и к самому себе. Ее существенные признаки: продуктивно-преобразующий характер, социальность, сознательное целеполагание.

Личностно-деятельностный подход ориентирует не только на усвоение знаний, но и на способы этого усвоения, на образцы и способы мышления и деятельности. Этот подход противостоит вербальным методам и формам догматической передачи готовой информации, монологичности и обезличенности словесного обучения, пассивности в процессе познания окружающей действительности и, наконец, бесполезности самих знаний, умений и навыков, которые не реализуются в деятельности. Применительно к образовательной деятельности в системе дошкольного образования деятельностный подход означает отказ от определения процесса познания как передачи знаний, выработки умений и организации их усвоения, а рассматривается как организация и управление совместной познавательной деятельностью субъектов этой деятельности.

Развитие личности воспитанника есть развитие его деятельности, деятельность ребёнка есть сфера, в которой происходит процесс воспитания, т.е. педагогическим инструментом воспитания служат различные виды деятельности: игровая, познавательная, исследовательская, изобразительная, музыкальная, трудовая, общественная и др. Обучение детей нормам и ценностям осуществляется в совместной игре или труде. В соответствии с внешней деятельностью у ребёнка формируется внутренний план действия, т.е. возникает представление о тех действиях, нормах поведения, ценностях, которыми уже овладел. Имея такое представление, он может предварительно, «внутренним взором» проследить ход и результат деятельности, последствия своих поступков.

Личностно-деятельностный подход позволяет определить доминанту взаимоотношений ребёнка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности. Развитие личности воспитанника есть развитие его игровой деятельности как ведущей деятельности ребёнка дошкольного возраста, в которой происходит процесс воспитания, социального и личностного развития. Личностно-деятельностный подход ориентирует не только на усвоение знаний, но и на способы этого усвоения, на образцы и способы мышления и деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ребёнка в процессе решения им специально организованных познавательных задач. Применительно к деятельности в системе дошкольного образования наиболее ценным является рассмотрение личности дошкольника как развивающегося социокультурного феномена, который формируется в различных видах деятельности игровой, двигательной, трудовой, музыкальной, изобразительной и др.

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они

сами делают «открытия», узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Современный ребёнок – это деятельная натура и проявить себя он может только в практической деятельности. Такой подход позволяет, например, «перевести» гиперактивность ребёнка как негативный синдром, в познавательную и социальную активность.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

2. Планируемые результаты

Требования ФГОС ДО к результатам освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Так как в нашем образовательном учреждении нет групп для детей раннего возраста мы в своей образовательной деятельности ориентируемся на следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах; у ребенка складываются

предпосылки грамотности;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, с опорой на свои знания и умения в различных видах деятельности.

П. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В рамках основной образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, при оказании дополнительных образовательных услуг, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Цель и задачи, решаемые участниками образовательных отношений относительно данной части программы:

- способствовать всестороннему развитию ребёнка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей;
- обеспечить ребёнку свободный выбор вида деятельности;
- раскрыть социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность, любознательность, формирование отношения себя как носителю субъектного опыта и культурных традиций и др.

Принципы организации образовательной деятельности:

- системность и непрерывность;
- личностно-ориентированный, гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- свобода индивидуального личностного развития;
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребёнка;
- опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- равенства, сотрудничества, культурной идентификации субъектов совместной личностно значимой деятельности.

При оказании дополнительных образовательных услуг педагоги образовательного учреждения используют следующие парциальные программы: Карлова Е.«Весёлый Английский для маленьких»Питер, 2014г. CD (аудиокурс); Шишкова И.А.,Вербовская М.Е. «Английский для малышей» под редакцией Бокк Н.А.; «Sonybirds»-песни для детей на английском языке;- М.-2012; Пастухова Г.В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»; изд.- «Центр Проблем Детства»,1996 ; Шкидская И.О. «Аппликация из пластилина»- Ростов н/Дону: Феникс.2008.-87; Маханева М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду»: пособие для работников дошкольных учреждений.-М.: ТЦ «Сфера», 2001-128с.

Образовательная область	задачи
социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -воспитание интереса и уважения к культуре других народов; -приобщить детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях.
художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых; -совершенствовать артистические навыки детей в плане переживаний и воплощения образа, а также их исполнительского умения; -формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных; -обучать детей элементами художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; -познакомить детей с различными видами театра; - развить у детей интерес к театральной игровой деятельности; -воспитывать желание выступать перед родителями, сотрудниками детского сада, детьми других групп; - формировать эмоционально-чувственной сферы детей дошкольного возраста в процессе ритмопластики;

- развитие двигательных качеств и умений: ловкости, гибкости, пластиности, красивой осанки, обогащение двигательного опыта;
- развитие творческих способностей: воображения и фантазии, способность к импровизации;
- развитие и тренировка психических процессов: развитие эмоциональной сферы, умения выражать эмоции в мимике, пантомимике, тренировка внимания, памяти, мышления;
- учить различать и называть способы нетрадиционного рисования, применять их на практике;
- учить приемам работы кистью, мелками, пластилином, нетрадиционным художественным материалом (мятая бумага, пробка, тычок, трубочка для коктейля, ластик, нитки);
- учить различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить Красоту;
- развивать творчество и фантазию, наблюдательность воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- воспитывать любовь и уважение к изобразительному искусству;
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- воспитывать навыки самостоятельности;
- воспитание интереса и уважения к традициям и обычаям других народов на материале сказок, поговорок и т.п.;
- познакомить детей с миром зарубежных сверстников, с англоязычным песенным, стихотворным и сказочным фольклором, детской художественной литературой на изучаемом языке.

Планируемые результаты

Повышение качества образования, повышение компетентности детей, повышение качества дошкольного образования:

- появляется способность контроля над своими эмоциями, чувствами, поведением;
- имеют представление о слуховом анализе, усиливается чувство ритма;
- Обогащается опыт владения разнообразными пластическими движениями;

- способность самостоятельно использовать в импровизации знакомые движения, тонко передавая музыкальный образ;
 - владеют определённым репертуаром, готовым для показа на выступлении;
 - овладеть умением строить игровой замысел, воплощать свои планы в игре при помощи взрослого и самостоятельно распределять роли, выполнять игровые правила;
 - получить представление о театре как культурном учреждении: его внешнем виде, назначении театральных помещений, об основных театральных профессиях;
 - уметь рассуждать и анализировать действия героев
 - дети научатся различать, называть и применять на практике нетрадиционные способы рисования;
 - дети научатся приёмам работы кистью, мелками, пластилином, нетрадиционным художественным материалом ;
 - дети научатся различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры;
 - у детей разовьется мелкая моторика рук;
 - сформируется способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить Красоту;
 - разовьется творчество и фантазия, наблюдательность, воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
 - появится любовь и уважение к изобразительному искусству;
 - сформируется художественный вкус и чувство гармонии;
 - сформируются навыки самостоятельности
-
- распознать английскую речь в общем речевом потоке;
 - понимать элементарные изученные английские слова и выражения;
 - приветствовать, прощаться, представлять себя, благодарить на английском языке;
 - односложно отвечать на вопросы;
 - считать до 10;
 - Рассказывать рифмовки на английском языке, строить краткие диалоги, петь песенки с использованием изученных движений;
 - Владеть лексическим и грамматическим минимум данного уровня.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, основывается на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

В МОУ детском саду № 198 функционирует 6 групп:

Структура групп, количество детей:

Группы	Возраст	Количество детей
Группа общеразвивающей направленности	3-4	31
Группа общеразвивающей направленности	4-5	29
Группа общеразвивающей направленности	5-6	26
Группа общеразвивающей направленности	6-7	66
Итого:		152
Психическое и физическое состояние детей соответствует норме.		

Возрастные особенности детей дошкольного возраста

3-4 года. Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребёнка, усиливается её целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения. С 3-4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребёнка, в отношениях с окружающими; взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте - предметно-действенное сотрудничество. Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребёнка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности: игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении - дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, несформированности произвольности поведения ребёнок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого.

У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенную важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребёнка гарантом психологического комфорта и защищённости. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей. В игре ребёнок берёт на себя определённые роли и подчиняет им своё поведение.

В этом проявляется интерес ребёнка к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребёнка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение.

Трёхлетний ребёнок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств -сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов. Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребёнок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение.

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи; значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Достижения в психическом развитии ребёнка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определённого задания.

Основные задачи развития:

1. Развитие потребности в активной двигательной деятельности, своевременное овладение основными видами движений, освоение элементарных навыков личной гигиены.
2. Обеспечение познавательного развития детей, обогащение представлений об окружающих предметах и явлениях, развитие любознательности.
3. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, общению.
4. Обогащение опыта самопознания дошкольников.
5. Обучение детей различным способам действий в условиях предметно-действенного сотрудничества.

Игровая деятельность

Раздел «Игровая деятельность» освещает постепенное продвижение современного ребёнка-до школьника в пространстве и времени игры. В

период с 3 до 6-7 лет он с помощью взрослого и самостоятельно осваивает разные виды индивидуальных и коллективных игр. Каждый вид игр вносит свой вклад в развитие познавательной и творческой активности, становление детской личности и её отношений с миром, специфически влияя на формирование предпосылок учебной деятельности как ведущей деятельности следующего возрастного периода.

Формирование у детей позиции субъекта игровой деятельности предполагает использование пошаговой педагогической технологии, обеспечивающей нарастание их игровой самостоятельности и творчества. По мере взросления воспитанников и овладения ими сложными видами игр меняется игровая позиция взрослого: он последовательно выступает как носитель нового содержания игр и игровых умений, соигрок (партнёр), координатор игровых замыслов детей, наблюдатель за играми и помощник-консультант в случае возникновения затруднений.

Гибкая тактика руководства детской игровой деятельностью является одним из основных условий, способствующих успешному и полному раскрытию её богатого воспитательного, развивающего, социализирующего и адаптирующего потенциала.

4-5 лет. Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребёнка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определённый замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах её достижения. Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения. Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются ещё недостаточно отчётливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчленённым. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними. Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщённых свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам

наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечёт за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребёнка.

На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Задачи развития и воспитания

1. Дальнейшее укрепление психофизического здоровья, развитие двигательной активности детей.
2. Развитие познавательной активности через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.
3. Формирование гуманных отношений между детьми и дружеских взаимоотношений в совместных играх и занятиях.
4. Воспитание самостоятельности и инициативы на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.
5. Развитие творческих проявлений и художественной, изобразительной и игровой деятельности.

Игровая деятельность

На пятом году жизни приобретенный детьми игровой опыт способствует тому, что они начинают проявлять более активный интерес к игровому взаимодействию со сверстниками, стремятся к объединению в играх. Учитывая это, воспитатель стимулирует проявление доброжелательности в отношениях между детьми, внимательно изучает общение детей со сверстниками, создаёт условия для самодеятельных совместных игр в небольших подгруппах (от 2 до 3-5 человек). Главными педагогическими задачами становятся:

- развитие сюжетов и тематики игр, овладение детьми первичными умениями сюжетосложения;
- обогащение содержания игровых действий;
- формирование умений устанавливать разнообразные ролевые отношения и вести ролевой диалог;
- стимулирование детской игровой самостоятельности и творчества и др.

5-7 лет. В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях,

которые ребёнок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребёнка в эти связи во многом определяет его развитие. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять её от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, создаёт основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - пробудить интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Всё это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно, в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает творческие инициативы детей, создаёт в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам.

Серьёзное внимание уделяет воспитатель развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стёклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Воспитатель своим примером побуждает детей к

самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создаёт особый настрой в группе старших дошкольников. Интерес к школе развивается естественным путём: в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное - связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста своих достижений, с потребностью познания и освоения нового. Воспитатель стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому способствуют разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребёнком или с подгруппой старших дошкольников. Организованное обучение осуществляется у старших дошкольников преимущественно в форме подгрупповых занятий и включает занятия познавательного цикла по математике, подготовке к освоению грамоты, по ознакомлению с окружающим миром, по развитию художественно-продуктивной деятельности и музыкально-ритмических способностей. В самостоятельной деятельности, в общении воспитателя с детьми создаются возможности для расширения, углубления и широкого вариативного применения детьми содержания, освоенного на занятиях.

Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми. Воспитатель старается разнообразить практику общения с каждым ребёнком. Вступая в общение и сотрудничество, он проявляет доверие, любовь и уважение к дошкольнику. При этом он использует несколько моделей взаимодействия: по типу прямой передачи опыта, когда воспитатель учит ребёнка новым умениям, способам действия; по типу равного партнёрства, когда воспитатель - равноправный участник детской деятельности, и по типу «опекаемый взрослый», когда педагог специально обращается к детям за помощью в разрешении проблем, когда дети исправляют ошибки, «допущенные» взрослым, дают советы и т.п.

Важным показателем самосознания детей 5-7 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своём возможном будущем облике впервые позволяет ребёнку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребёнком собственного Я непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность

приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активно действующим лицом, познаёт' его, а вместе с тем познаёт и себя. Через самопознание ребёнок приходит к определённому знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создаёт предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

Задачи развития и воспитания:

1. Укрепление и обогащение здоровья, дальнейшее развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, эмоционально-ценостных ориентаций, приобщение детей к художественной культуре.
4. Развитие познавательной активности, познавательной мотивации, интеллектуальных способностей детей.
5. Формирование готовностей к школьному обучению, к новой социальной позиции школьника.
6. Развитие детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребёнка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.

Игровая деятельность

Игры старших дошкольников отличаются видовым и тематическим разнообразием.

Этому способствует накопленный игровой опыт детей.

Главные педагогические задачи, которые решаются в этой возрастной группе, направлены на:

- создание и реализацию детских игровых замыслов, обогащение умений сюжетосложения;
- формирование у детей умений согласовывать свои действия с действиями партнёров по игре, следовать игровым правилам;
- освоение ими позиции субъекта игровой деятельности;
- поощрение и стимулирование игровой самостоятельности, инициативы, творчества дошкольников и др.

Особенности осуществления образовательного процесса

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.
2. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников реализуется в различных видах детской деятельности: (3 — 8 лет):

- игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах);
- двигательная (владение основными движениями).

6. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей при взаимодействии с семьями воспитанников.

7. Проектирование культурных практик как особого вида деятельности дошкольников на основе комплексного подхода.

Формы организации образовательной деятельности	
Самостоятельная деятельность детей	
Совместная деятельность взрослого и детей	
Непосредственная образовательная деятельность(не сопряжена одновременным выполнением педагогом функций по присмотру и уходу за детьми)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с выполнением функций по присмотру и одновременным выполнением по присмотру и уходу за детьми)
	Количество и непосредственно в деятельности, объём образовательной нагрузки (включая реализацию образовательных программ) устанавливается годовым календарным составленным с учётом гигиенических норм и требований (СанПиН 2.4.1.3049-13)
	Общий объём самостоятельной деятельности соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 (не менее 3-4 часов в день)